



Pacing Guide: Sixth Grade Spanish Survey

One Quarter

Lección 1

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
<p>Lección 1</p> <ul style="list-style-type: none"> •alphabet •classroom commands •greetings •introductions •señor, señora, señorita •#1-20 •Spain 	<p>4</p>	<p>Communication 1.1,1.2 Culture 2.1, 2.2 Connections 3.1 Comparisons 4.2</p>	<p>¿Cómo te va?, pages 1-7 Introduction notes Workbook Listening Activities Test Transparencies Ancillary activities</p>	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Spanish Alphabet •Greetings •Numbers 1-20 •classroom commands <p>Culture:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Alphabet differences •señor, señora, señorita •World-wide statistics for Spanish speakers •Typical greetings <p>Communicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Give simple greetings •Name two differences in the Spanish alphabet •Respond to simple commands •State numbers in Spanish 1-20 •Be able to use señor, señora, señorita at appropriate times

Vocabulary: Lección 1

Buenos días.	<i>Good morning.</i>	regular	<i>regular</i>
Buenas tardes.	<i>Good afternoon.</i>	señor	<i>sir</i>
Buenas noches.	<i>Good evening/ night.</i>	señora	<i>ma'am</i>
¿Cómo estás?	<i>How are you?</i>	señorita	<i>miss</i>
¿Cómo te llamas?	<i>What's your name?</i>	Soy	
Encantado/a.	<i>Nice to meet you./Pleasure to meet you.</i>	¿Y tú?	<i>And you?</i>
Estoy (bastante) bien, gracias.	<i>I'm (fairly) well, thanks.</i>	Yo también.	<i>Me too.</i>
estupendo/a	<i>great</i>	Abran el libro.	<i>Open the book.</i>
excelente	<i>excellent</i>	Cierren el libro.	<i>Close the book.</i>
¡Hola!	<i>Hello!</i>	De nada.	<i>Your welcome.</i>
¡Horrible!	<i>Horrible!</i>	Escuchen con atención.	<i>Listen closely.</i>
Igualmente	<i>Same here</i>	Gracias.	<i>Thank you.</i>
más o menos	<i>so-so</i>	¿Hay tarea?	<i>Is there homework?</i>
Me llamo	<i>My name is</i>	Levanten la mano.	<i>Raise your hand.</i>
¡Mucho gusto!	<i>Nice to meet you!</i>	Lo siento.	<i>I'm sorry.</i>
muy bien, gracias	<i>very well, thank you</i>	Más despacio.	<i>Slower.</i>
(muy) mal	<i>(very) bad</i>	No sé.	<i>I don't know.</i>
¿Qué tal?	<i>What's up?</i>	Perdón.	<i>Excuse me.</i>

Por favor.	<i>Please.</i>	siete	7
Repitan después de mí.	<i>Repeat after me.</i>	ocho	8
Saquen una hoja de papel.	<i>Take out a sheet of paper.</i>	nueve	9
Siéntense.	<i>Sit down.</i>	diez	10
Silencio.	<i>Silence.</i>	once	11
Tengo una pregunta.	<i>I have a question.</i>	doce	12
número	<i>number</i>	trece	13
cero	0	catorce	14
uno	1	quince	15
dos	2	dieciséis	16
tres	3	diecisiete	17
cuatro	4	dieciocho	18
cinco	5	diecinueve	19
seis	6	veinte	20

Lección 2

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
<p style="text-align: center;">Lección 2</p> <ul style="list-style-type: none"> •saying goodbye •simple conversation •classroom phrases •Hispanic last names •Mexico 	4	Communication 1.1,1.2 Culture 2.1, 2.2 Connections 3.1 Comparisons 4.1	¿Cómo te va?, pages 8-12 Classroom phrases worksheet Workbook Listening Activities Test Transparencies Ancillary activities	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Goodbye phrases •Asking how you are and responses •Classroom phrases <p>Culture:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Hispanic last names •Mexico: indigenous heritage <p>Communicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Say goodbye •Ask how someone is and respond to that question •State common classroom phrases •Explain the meaning behind two last names in Hispanic culture •Explain the order of Hispanic last names

Vocabulary: Lección 2

Abran el libro.	<i>Open the book.</i>	Levanten la mano.	<i>Raise your hand.</i>
Adiós.	<i>Goodbye.</i>	Lo siento.	<i>Sorry.</i>
Chao.	<i>Bye.</i>	Más despacio.	<i>Slower.</i>
Cierren el libro.	<i>Close the book.</i>	No sé.	<i>I don't know.</i>
De nada.	<i>You're welcome.</i>	Perdón.	<i>Excuse me.</i>
Escuchen con atención.	<i>Listen closely.</i>	Por favor.	<i>Please.</i>
Gracias.	<i>Thank you.</i>	Repitan después de mí.	<i>Repeat after me.</i>
Hasta luego.	<i>See you later.</i>	Saquen una hoja de papel.	<i>Get out a sheet of paper.</i>
Hasta mañana.	<i>See you tomorrow.</i>	Siéntense.	<i>Sit down.</i>
Hasta pronto.	<i>See you soon.</i>	Silencio.	<i>Silence.</i>
¿Hay tarea?	<i>Is there homework?</i>	Tengo una pregunta.	<i>I have a question.</i>

Lección 3

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
<p style="text-align: center;">Lección 3</p> <ul style="list-style-type: none"> •Numbers 21-100 •Asking the price •El Salvador 	4	Communication 1.1 Culture 2.1, 2.2 Connections 3.1 Comparisons 4.2	<u>¿Cómo te va?</u> , pages 13-16 Workbook Listening Activities Test Transparencies Ancillary activities	Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> •Numbers 21-100 •Price questions Culture: <ul style="list-style-type: none"> •El Salvador: geography, exports, cultural norms Communicative: <ul style="list-style-type: none"> •State numbers 21-100 •Ask the price of an item

Vocabulary: Lección 3

veintiuno	<i>21</i>	<i>cincuenta</i>	<i>50</i>
veintidós	<i>22</i>	cincuenta y tres	<i>53</i>
veintitrés	<i>23</i>	sesenta	<i>60</i>
veinticuatro	<i>24</i>	sesenta y cuatro	<i>64</i>
veinticinco	<i>25</i>	setenta	<i>70</i>
veintiséis	<i>26</i>	setenta y cinco	<i>75</i>
veintisiete	<i>27</i>	ochenta	<i>80</i>
veintiocho	<i>28</i>	ochenta y seis	<i>86</i>
veintinueve	<i>29</i>	noventa	<i>90</i>
treinta	<i>30</i>	noventa y nueve	<i>99</i>
treinta y uno	<i>31</i>	cien	<i>100</i>
cuarenta	<i>40</i>	¿Cuánto es?	<i>How much is it?</i>
cuarenta y dos	<i>42</i>	pesos	<i>Mexico's currency</i>

Lección 13

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
Lección 13 •Colors •Geography of Spanish-speaking countries •Pablo Picasso •Colombia	4	Communication 1.1,1.2 Culture 2.2 Connections 3.1 Comparisons 4.2	¿Cómo te va?, pages 67-70 Workbook Listening Activities Test Transparencies Ancillary activities	Vocabulary: •Colors •Country names Culture: •Pablo Picasso's life story and painting stages •Columbian gold and geography Communicative: •Identify the color of objects •Name Spanish-speaking countries on a world map

Vocabulary: Lección 13

¿De qué color es...?	<i>What color is...?</i>
amarillo(a)	<i>yellow</i>
azul	<i>azul</i>
blanco(a)	<i>white</i>
gris	<i>gray</i>
marrón	<i>brown</i>
negro	<i>black</i>
rojo	<i>red</i>
verde	<i>green</i>
de color de rosa	<i>the color of a rose</i>
de color violeta	<i>the color of a violet</i>
de color verde olivo	<i>the color of a green olive</i>
de color naranja	<i>the color of an orange</i>

Lección 4

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
Lección 4 •Ordering food •Un, una •Monetary systems •Guatemala	5	Communication 1.1,1.2 Culture 2.1, 2.2 Connections 3.1 Comparisons 4.2	¿Cómo te va?, pages 17-21 Workbook Listening Activities Test Transparencies Ancillary activities	Vocabulary: •Simple food names •Un, una •Pricing vocabulary •Please, thank you and you're welcome Culture: •Monetary systems: euro, peso, bolívar, el quetzal •Guatemala: geography, Mayans Communicative: •Order and respond politely to simple food requests •Ask the price of a meal •Use please and thank you appropriately Structure: •Singular indefinite articles

Vocabulary: Lección 4

¿Cuánto es, por favor?	<i>How much is it, please?</i>
De nada.	<i>You're welcome.</i>
No hay de qué.	<i>You're welcome.</i>
Por nada.	<i>You're welcome.</i>
un burrito	<i>burrito</i>
una ensalada	<i>salad</i>
unas enchiladas	<i>enchiladas</i>
una limonada	<i>lemonade</i>
una pizza	<i>pizza</i>
un sándwich	<i>sandwich</i>
una soda	<i>soda/ soft drink</i>
unos tacos	<i>tacos</i>
un té	<i>tea</i>
una tostada	<i>fried tortilla</i>
euro	<i>European currency</i>
bolívar	<i>Bolivian currency</i>
el quetzal	<i>Guatemalan currency</i>

Lección 5

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
Lección 5 •Days of the week •Hispanic calendar •Holy Week •Honduras	3	Communication 1.1,1.2 Culture 2.1, 2.2 Connections 3.1 Comparisons 4.2	¿Cómo te va?, pages 22-25 Workbook Listening Activities Test Transparencias	Vocabulary: •Days of the week Culture: •Hispanic calendar •Holy Week in Spain •Honduras: Tegucigalpa and Copán Communicative: •State the days of the week •Explain the significance of Holy Week •Explain why the Hispanic calendar starts on Monday

Vocabulary: Lección 5

los días de la semana *the days of the week*

lunes *Monday*

martes *Tuesday*

miércoles *Wednesday*

jueves *Thursday*

viernes *Friday*

sábado *Saturday*

domingo *Sunday*

¿Cuáles son los días de la semana? *What are the days of the week?*

¿Qué día es hoy? *What day is today?*

¿Qué día es mañana? *What day is tomorrow?*

Lección 6

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
<p>Lección 6</p> <ul style="list-style-type: none"> •Months •Finding and giving the date •Seasons •Review numbers 1-30 •Fiestas •Nicaragua •Definite articles 	6	<p>Communication 1.1, 1.3 Culture 2.1 Connections 3.1, 3.2 Comparisons 4.1, 4.2</p>	<p>¿Cómo te va?, pages 26-31 Workbook Listening Activities Test Transparencias</p>	<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Months •Seasons •Numbers 1-30 <p>Culture:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Cinco de Mayo •Día de los Muertos •Nicaragua: náhuatl, Lake Managua, Momotombo Volcano <p>Communicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Explain which months correspond with each season •State the date <p>Structure:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Singular definite articles

Vocabulary: Lección 6

¿Cuál es la fecha?	<i>What is the date?</i>	marzo	<i>March</i>
Hoy es el ... de ...	<i>Today is the # of ...</i>	abril	<i>April</i>
el primero	<i>the first (of the month)</i>	mayo	<i>May</i>
las estaciones	<i>seasons</i>	junio	<i>June</i>
el invierno	<i>winter</i>	julio	<i>July</i>
el otoño	<i>fall</i>	agosto	<i>August</i>
la primavera	<i>spring</i>	septiembre	<i>September</i>
el verano	<i>summer</i>	octubre	<i>October</i>
los meses	<i>months</i>	noviembre	<i>November</i>
enero	<i>January</i>	diciembre	<i>December</i>
febrero	<i>February</i>		

Lección 7

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
Lección 7 •Weather •Opposite Seasons •Costa Rica	3	Communication 1.1, 1.2, Culture 2.2 Connections 3.2 Comparisons 4.2	¿Cómo te va?, pages 32-35 Workbook Listening Activities Test Transparencies Ancillary activities	Vocabulary: •Weather conditions Culture: •Opposite seasons of South America •Costa Rica: Ticos and geography Communicative: •Identify and describe weather conditions

Vocabulary: Lección 7

Hace buen tiempo.	<i>It's nice weather.</i>
Hace calor.	<i>It's hot.</i>
Hace fresco.	<i>It's cool.</i>
Hace frío.	<i>It's cold.</i>
Hace mal tiempo.	<i>It's bad weather.</i>
Hace viento.	<i>It's windy.</i>
Hay (Hace) sol.	<i>It's sunny.</i>
Llueve.	<i>It's raining.</i>
Nieva.	<i>It's snowing.</i>
¿Qué tiempo hace?	<i>What's the weather like?</i>
el tiempo	<i>weather</i>

Lección 8

Unit/Topics	Periods	Benchmarks/GLIs	Textbook/Supplemental Materials	Assessments/Assignments
Lección 8 •Telling Time •Review numbers 1-60 •24 hour clock •Panamá	5	Communication 1.1,1.2 Culture 2.1, 2.2 Connections 3.1 Comparisons 4.2	¿Cómo te va?, pages 36-41 Workbook Listening Activities Test Transparencies	Vocabulary: •Telling time vocabulary •Numbers 1-60 Culture: •24 hour clock •Panamá: Geography, Panamá Canal Communicative: • Ask and tell time • Ask and tell time an event takes place

Vocabulary: Lección 8

A las dieciocho horas.	<i>At eighteen hours. (At six o'clock p.m.)</i>	Son las seis.	<i>It's six o'clock.</i>
A las veinte cuarenta.	<i>At twenty forty. (At 8:40 p.m.)</i>	Son las siete.	<i>It's seven o'clock.</i>
Es la una.	<i>It's one o'clock.</i>	Son las siete y cuarto.	<i>It's 7:15.</i>
Es la una y cinco.	<i>It's 1:05.</i>	Son las siete y media.	<i>It's 7:30. (It's seven and half hour.)</i>
la hora	<i>time</i>	Son las siete cuarenta y cinco.	<i>It's 7:45.</i>
¿Qué hora es?	<i>What time is it?</i>	Son las ocho.	<i>It's eight o'clock.</i>
Son las dos.	<i>It's two o'clock.</i>	Son las ocho y media.	<i>It's 8:30.</i>
Son las dos y diez.	<i>It's 2:10.</i>	Son las nueve.	<i>It's nine o'clock.</i>
Son las tres.	<i>It's three o'clock.</i>	Son las diez.	<i>It's ten o'clock.</i>
Son las cuatro.	<i>It's four o'clock.</i>	Son las once.	<i>It's eleven o'clock.</i>
Son las cinco.	<i>It's five o'clock.</i>	Son las doce.	<i>It's twelve o'clock.</i>
Son las cinco cuarenta.	<i>It's 5:45.</i>		

Revised: 2010-2011